



Ottobre 2010, Anno 1, Numero 2

## LA SERATA DI APERTURA

COMMENTI SUL 20 SETTEMBRE U.S.

Il 20 settembre scorso, nella splendida cornice di Villa Viviani, si è svolta la serata di apertura dell'annata lionistica 2010-2011, che ha visto la partecipazione di quasi 120 persone, con 32 soci e con moltissimi illustri ospiti, tra cui il DG Roberto Faggi, il ZC Roberto Sottani, 6 presidenti di Club e la dottoressa Cristina Acidini, Soprintendente Speciale per il Patrimonio Storico, Artistico ed Etnoantropologico e per il Polo Museale della città di Firenze.

La serata è stata animata e movimentata in diversi momenti dalle performances improvvisate di bravissimi artisti: il tenore Raimondo Ponticelli, il tenore Alessandro Pegoraro e la soprano Anna Ugolini, l'attore Sergio Forconi, accompagnati dalle note di un quartetto d'archi e dalla chitarra di Gabriele Savarese, con la regia artistica di Beppe Dati.

Gli interventi degli artisti sono stati il pretesto per la presentazione del gemellaggio che il Club ha in programma con il Lions Club Napoli 1799, rappresentato in sala dal Presidente Eugenio



Emilio Potortì e dal Tesoriere Agostino Testa. Durante la serata è stata presentata inoltre la programmazione di massima del Club con l'esposizione degli eventi di maggior rilievo: la dottoressa Cristina Acidini, ha inoltre brevemente descritto, con la consueta competenza e affabilità, le caratteristiche salienti della programmata visita del club al Corridoio Vasariano. Infine il Presidente, con l'ausilio di un simpatico filmato, ha presentato ai convenuti il Consiglio Direttivo del Club.

Immagini, filmato e illustrazioni del Consiglio Direttivo sono disponibili su [www.lionsfirenzemichelangelo.it](http://www.lionsfirenzemichelangelo.it).

### In evidenza:

- Prossimi appuntamenti
- Ho visto le stelle al Tepidarium
- Gita a Napoli
- L'occhio è "al centro"

### Sommario:

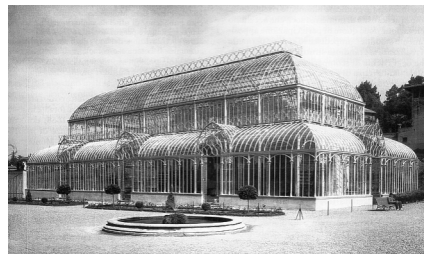
La serata di apertura	1
Ho visto le stelle al Tepidarium	2
Corridoio Vasariano	2
Burraco & Brunch	3
Thanksgiving	3
Gita a Napoli	3
L'occhio è "al centro"	4
<b>Prossimi appuntamenti</b>	<b>5</b>
L'immagine del Michelangelo	5



## 25 OTTOBRE 2010—HO VISTO LE STELLE AL TEPIDARIUM

Una serata davvero particolare quella organizzata dal Lions Club Firenze Michelangelo presso il Tepidarium del Roster, la serra più grande d'Italia, costruita a Firenze nella seconda metà dell'800 all'interno del giardino dell'Orticoltura a Firenze.

Il magnifico spazio all'interno della serra è stato rivisitato ed adattato con piante e fiori all'habitat di meravigliose e coloratissime farfalle tropicali che sono state recentemente reintrodotte presso la



struttura e che durante il giorno volano libere all'interno della stessa.

La serata, nata grazie all'idea ed all'interessamento del Past President Fabrizio Chiodini, prevede una breve conferenza sul cinema ed avrà quale relatore il Prof. Ugo Di Tullio, Consigliere Delegato della Fondazione Sistema Toscana - Mediateca Film Commission - Docente di organizzazione dello spettacolo cinematografico e tea-

trale all'Università di Pisa, dal titolo: "Ho visto le stelle: il cinema italiano tra cultura e sviluppo economico".

Sarà presente con noi anche l'artista Massimo Venturi, di cui potremo ammirare le opere in una mostra personale allestita presso il Tepidarium in quel periodo.

La cena, che sarà a buffet, sarà a cura della società di catering Galateo Ricevimenti.

Ingresso ad invito.

Indirizzo: Tepidarium, Giardino dell'Orticoltura, Via Vittorio Emanuele II, 4 oppure via Bolognese, 17 — Firenze.

Particolari su [www.lionsfirenzemichelangelo.it](http://www.lionsfirenzemichelangelo.it).

## IN EVIDENZA

## 12 NOVEMBRE 2010 — CORRIDOIO VASARIANO

Venerdì 12 novembre alle ore 18,00 è prevista la visita guidata al Corridoio Vasariano riservata ai Soci del Lions Club Firenze Michelangelo e ai loro familiari e ai nostri Leo.

Con la guida preziosa a noi riservata dalla Sovrintendenza, sarà possibile seguire il percorso del Principe, corridoio pensile da Palazzo Vecchio a Palazzo Pitti, che, grazie allo straordinario patrimonio artistico degli Uffizi è stato destinato a galleria degli autoritratti.

A seguire, è prevista per i partecipanti una cena informale in ristorante tipico toscano.

Particolari su [www.lionsfirenzemichelangelo.it](http://www.lionsfirenzemichelangelo.it).



Corridoio Vasariano

## IN EVIDENZA

# 21 NOVEMBRE 2010 — BURRACO & BRUNCH



Il Lions Club Firenze Michelangelo ci riprova!

Vi invita al suo 2° Torneo Brunch & Burraco, che si svolgerà domenica 21 novembre 2010 dalle ore 14.30 a Villa Viviani, in via d'Annunzio, 230, a Firenze, preceduto da un brunch dalle ore 13.00. E' possibile l'iscrizione di coppie e di singoli giocatori.

Invitate al torneo amici e cono-

scenti, campioni di burraco o meno, per trascorrere insieme un pomeriggio divertente, ma soprattutto, perché il ricavato netto sarà destinato ad un importante progetto di solidarietà.

Un pomeriggio diverso, passato in allegria, in mezzo a giocatori accaniti e dilettanti allo sbaraglio.....

Particolari e iscrizioni su [www.lionsfirenzemichelangelo.it](http://www.lionsfirenzemichelangelo.it).

## DATA DA CONFERMARE

# 24 NOVEMBRE 2010—THANKSGIVING DAY

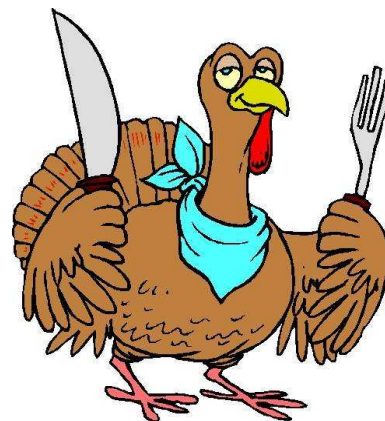
Una piacevole novità per il nostro Club!

Dall'incontro con gli amici del Lions Club Prato Borgo al Cornio è nata questa occasione interdub per una ricorrenza veramente "a stelle e strisce": la Festa del Ringraziamento.

La serata, anziché svolgersi di lunedì come di consueto, dovrebbe aver luogo mercoledì 24 novembre, per consentire la partecipazione di uno o più ospiti americani che ci possano illustrare l'origine

ed il significato del Thanksgiving Day: è stato invitato il Console U.S.A. e siamo in attesa della conferma. La data non è pertanto definitiva e potrebbe essere anticipata al 22 o al 23 novembre.

L'appuntamento è comunque a Villa Viviani alle ore 20.00. Una sera di novembre da passare piacevolmente insieme dove non potrà mancare il tacchino! (... povero tacchino!)



## GEMELLAGGIO CON L.C. NAPOLI 1799

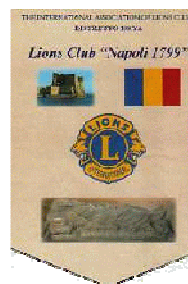
# 3-5 DICEMBRE 2010 — GITA A NAPOLI

Come già sapete il nostro Club si gemellerà con il Lions Club Napoli 1799 di cui alla serata di apertura avete già avuto occasione di conoscere Presidente e Tesoriere. Ebbene, affinché i soci comincino ad avvicinarsi alla realtà di questa bellissima città, il comitato gemellaggio ha programmato una gita di tre giorni a Napoli.

Il periodo scelto per questa nostra gita/vacanza è il primo fine settimana di dicembre dal giorno 3 (venerdì) al giorno 5 (domenica).

L'agenda pare già anche troppo fitta per un soggiorno così breve: dalla passeggiata per Spaccanapoli alla vera pizza, dai Presepi di S.Gregorio Armeno a via Chiaia, dalle sfogliatelle allo shopping prenatalizio.

Per il nostro club e i nostri soci, un'occasione di incontrare gli amici del L.C. Napoli 1799, con la prima parte della formalizzazione del nostro gemellaggio e in virtù di un'amicizia che non ha davvero bisogno d'altro.





## L'OCCHIO E' "AL CENTRO" VINCENZO DE VITTO (OCULISTA) — VICEPRESIDENTE

L'occhio è la nostra "finestra" sul mondo, la vista è, infatti, la più importante via conoscitiva per la mente e di gran lunga il più evoluto dei cinque sensi. L'85% delle nostre informazioni derivano dalla vista (internet, televisione, libri, giornali, ecc), mentre solo l'11% deriva dall'udito, il 3% dall'olfatto, l'1% dal tatto.

L'apparato visivo rispetto a tutti gli altri organi o apparati è quello che ci consente di spaziare, di andare oltre, di superare le barriere!

Se la capacità uditiva non va oltre una certa distanza, se possiamo prendere quello che la lunghezza delle nostre braccia ci permette, è solo con lo sguardo che possiamo raggiungere distanze che vanno al di là dei limiti imposti dalle altre parti del nostro corpo.

Le alterazioni del sistema visivo dal punto di vista epidemiologico interessano dal 4 al 6% della popolazione infantile.

Una così elevata incidenza giustifica ampiamente gli sforzi tesi a prevenire, a diagnosticare precocemente ed a curare, quando è possibile, le tante malattie, congenite e non, che possono gravemente incidere sulla funzione visiva.

La visione si sviluppa gradatamente durante i primi 5 anni di vita, pertanto non è una funzione innata e la maturazione avviene attraverso una serie di tappe ben definite; quindi tutte le anomalie organiche e refrattive o motrici che interferiscono in questo periodo hanno delle notevoli ripercussioni sulla funzione visiva.

Scopo fondamentale della prevenzione delle anomalie in età infantile è quello di diagnosticare e rimuovere precocemente qualsiasi impedimento al normale sviluppo che si instauri durante il cosiddetto "periodo critico", che è quel lasso di tempo in cui il sistema visivo è sensibile a tutti gli influssi sensoriali provenienti dal mondo esterno che circondano il bimbo e che si esaurisce entro il primo anno di età.

L'ereditarietà gioca un ruolo importante nel caso di alcuni difetti di refrazione come la miopia elevata o l'astigmatismo con cheratocono, nelle retinopatie a trasmissione genetica, spesso nello strabismo, nelle cataratta congenita e nel glaucoma.

Una serie di segni può indurre a ritenere che vi sia un difetto visivo:

Primi mesi di vita:

- Malattie contratte in gravidanza, malattie perinatali, prematurità specialmente se a basso peso e trattata con ossigenoterapia.

- Alterazione di forma o colore dei bulbi oculari

- Pupilla bianca o alterazione del normale riflesso rosso del fondo

- Strabismo costante e fisso (non c'è ancora coordinazione motoria, quindi uno strabismo fugace può non essere patologico)

- Intolleranza alla luce

- Comparsa di nistagmo

- Ritardo di sviluppo psico-fisico

Dal 2° al 5° anno di età

- Comparsa di strabismo anche se intermittente

- Difficoltà a riconoscere gli oggetti a distanza

- Difficoltà a riconoscere i colori

- Mal di testa

- Vertigini

- Visione sdoppiata

- Tendenza ad urtare contro gli oggetti o a cadere spesso

- Difficoltà di adattamento nel passaggio dalla luce al buio e viceversa

- Occhi arrossati

- Intolleranza alla luce

- Tendenza a toccare spesso gli occhi o a chiuderne spesso uno o a sbattere le palpebre

- Capo spesso inclinato o ruotato quando fissa

Dopo il 6° anno

- Mal di testa

- Difficoltà di concentrazione e facile affaticabilità

- Scarso rendimento scolastico e difficoltà di apprendimento nella lettura e nella scrittura

- Occhi arrossati e bruciore soprattutto durante le ore di studio

- Visione indistinta e tendenza all'ammiccamento nella visione per lontano

- Comparsa di strabismo

- Visione sdoppiata

- Alterazioni della postura durante lo studio con tendenza ad avvicinarsi molto al libro.

Una vasta e capillare opera di sensibilizzazione su queste problematiche darebbe un notevole contributo al trattamento precoce delle diverse patologie oculari.



lari dell'età pediatrica.

È comunque ancor prima la ricerca scientifica che potrebbe consentire di attuare una vera prevenzione.

L'Associazione Toscana Retinopatici e Ipovedenti Onlus, è nata nel Luglio del 1998 per la volontà di alcuni retinopatici ed ipovedenti.

La determinazione di queste persone, riportando quanto scrive lo stesso Presidente dell'Associazione Simone Vannini sul sito web [www.atritoscana.it](http://www.atritoscana.it), scaturiva dall'esigenza di conoscere in modo più approfondito le patologie che avevano colpito il loro apparato visivo. Quando si vuol conoscere meglio disturbi della vista così invalidanti, l'informazione non può fermarsi solo alle pure definizioni mediche, ma deve anche evidenziare le problematiche, riconducibili al normale svolgimento della vita.

Gli scopi dell'Associazione sono di informare in modo corretto tutti gli interessati della regione Toscana.

La nostra opera però, non si limita solo alla corretta informazione medica e scientifica, ma si produce anche in partecipazione attiva alla ricerca, fornendo, per le nostre possibilità, fondi e collaborazione per progetti mirati...



**BOLLANI & FRIENDS**  
**17 DICEMBRE 2010**  
ORE 21 - TEATRO VERDI - VIA Ghibellina, FIRENZE  
POSTI NUMERATI - PREVENIENTE BIGLIETTERIA TEATRO VERDI  
via Ghibellina, Firenze - tel. 055 21 21 28 - www.teatroverdi.it - www.bollaniandfriends.it

LIONS CLUB FIRENZE MICHELANGELO e STEFANO BOLLANI  
insieme a ATRI onlus e alle AOU di Careggi e Meyer  
per la ricerca contro le distrofie retiniche ereditarie



Adelaide di Tullio  
presidente@lionsfirenzemichelangelo.it  
tel +39 339/3969728

Paolo Netti  
segretario@lionsfirenzemichelangelo.it  
tel +39 335/5260216

Daniele Greco  
cerimoniere@lionsfirenzemichelangelo.it  
tel +39 335/5615728

webmaster@lionsfirenzemichelangelo.it

## PROSSIMI APPUNTAMENTI

**25/10/2010** — Ho visto le Stelle al Tepidarium - Conferenza e cena  
— Giardino dell'Orticoltura — Firenze

**12/11/2010** - Visita al Corridoio Vasariano e Cena informale

**21/11/2010** — Burraco & Brunch - Villa Viviani — Firenze

**24/11/2010** - Cena del Ringraziamento - Thanksgiving Day  
in Interclub con L.C. Prato Borgo al Cornio — Villa Viviani — Firenze

**3-5/12/2010** — Gita a Napoli —  
Visita città e gemellaggio con L.C. Napoli 1799

**17/12/2010** — Bollani & Friends - Teatro Verdi

## LA BACHECA

WEBMASTER



Siamo su internet!  
SU  
[www.lionsfirenzemichelangelo.it](http://www.lionsfirenzemichelangelo.it)  
trovi questo pdf . . .  
. . . e molto altro!

## L'IMMAGINE DEL MICHELANGELO PER IL 2010—2011 IL REGALO DELL'AMICO GIULIANO GHELLI

Fin dalla scorsa primavera, avevo maturato un'idea: associare una immagine a tutti gli eventi del Michelangelo di questa annata, adesso appena iniziata.

Da allora non ho potuto pensare che ad una persona, un Socio, un amico, un grande artista: Giuliano Ghelli. Il quale ha accolto con il suo sereno sorriso le mie insistenti richieste, rimandando però l'esecuzione a quello che io, ad un artista, non potevo dare, l'ispirazione.

Poi, quasi improvvisa, è arrivata l'immagine, che è stata presentata nella serata di apertura, dove ognuno degli intervenuti ha potuto subito notarla sulla copertina del menu.

Giuliano Ghelli, illustrandola brevemente, ha voluto concepirla come una unione, per il tramite delle mani michelan-

giolesche simbolo del Club, tra le sue classiche colline toscane e un Vesuvio, a ricordare la mia origine partenopea, che però erutta solo i simboli felici che caratterizzano

le sue opere, tra le cifre degli anni che fanno da quinta colorata all'opera.

Giuliano, grazie di cuore!

Diva

