



Beppe Dati, toscano, uno degli autori e compositori tra i più noti del panorama musicale italiano, nasce il 9 novembre 1950 sotto il segno dello Scorpione.

Dopo le sue prime esperienze musicali nei gruppi giovanili, ha imboccato una sua personalissima strada cantautorale che culminò nella registrazione di un disco con la RCA italiana.

Nell'89 si rivelò al Festival di San Remo, come autore, firmando la canzone "Cosa resterà degli anni 80", interpretata da Raf.

Da qui comincia la collaborazione con Raf ai due album successivi: "Cosa resterà degli anni '80" e "Sogni è tutto quello che c'è".

Nel '90 vinse con la canzone "Disperato", interpretata da Marco Masini, il Festival di San Remo nella sezione "novità"; e l'anno successivo firmando il brano di Raf (Oggi un Dio non ho), si presentò con successo al Festival, dove vinse una seconda volta con il brano "Le persone inutili" interpretato da Paolo Vallesi.

Ancora al Festival di San Remo, nel 1992, si piazzò al secondo posto tra i "campioni" con una strepitosa Mia Martini (Gli uomini non cambiano), e al terzo posto, sempre tra i "campioni", con la canzone "La forza della vita" (Paolo Vallesi). In quel fortunato '92, fra le "novità" propose Alessandro Canino che decretò il successo dell'estate: "Brutta"!

Gli anni '90 sono nel segno di una produttività molto fertile. Escono alcuni dei più significativi album di Marco Masini e di Paolo Vallesi. Ma è nel '99 che nasce un'importante collaborazione con Laura Pausini con il CD "Tra te e il mare", dove scrive i testi di tutte le canzoni.

Per i due ultimi CD di Francesco Guccini, Beppe Dati compone due canzoni: "Don Chisciotte" e "Cirano", rese famose dal poeta di Pavana. Anche l'ultimo CD di Guccini contiene un altro personaggio scritto da Beppe Dati: "Colombo."

Alla fine degli anni '90 ricomincia a lavorare a scrivere canzoni per i bambini su testi di Gianni Rodari. Con la casa editrice Giunti ha pubblicato

tutt'ora tre libri musicali: "Filastrocche per cantare", "Il treno" e "I tre porcellini", quest'ultimo scritto e musicato interamente da Beppe Dati e Goffredo Orlandi.

A Sanremo 2004 Marco Masini vince il primo premio del Festival della canzone italiana con il brano di Beppe Dati e Goffredo Orlandi "L'uomo volante", a Beppe Dati viene assegnato anche il premio per il miglior testo.

Nel 2005 ha partecipato al Festival di Sanremo con la canzone "Nel mondo dei sogni" cantata da Marco Masini che è arrivato in finale.

I più importanti album realizzati da Beppe Dati sono:

Raf: "Cosa resterà degli anni '80"
Raf: "Sogni è tutto quello che c'è"
Masini: "Marco Masini"
Masini: "Malinconioia"
Masini: "T'innamorerai"
Masini: "Il cielo della Vergine"
Masini: "Scimmie"
Masini: "Raccontami di te"
Masini: "Uscita di sicurezza"
Vallesi: "Paolo Vallesi"
Vallesi: "La forza della vita"
Vallesi: "Non essere mai grande"
Canino: "Alessandro Canino"
Canino: "Un ragazzo souvenir"
Canino: "Crescerai"
Pausini: "Le cose che vivi"
Pausini: "Tra te e il mare"
Martini: "Lacrime"
Guccini: "D'amore di morte e di altre sciocchezze"
Guccini: "Stagioni"
Masini: "Il mio cammino..."
Masini: raccolta "Masini"
Masini: "Il giardino delle api"

Le più importanti canzoni scritte da Beppe Dati sono:

Cosa resterà degli anni '80
Santi nel viavai
Siamo soli nell'immenso vuoto che c'è
Sogni è tutto quello che c'è
Oggi un Dio non ho
Malinverno
Interminatamente
Anche tu (con Eros Ramazzotti)
Disperato
Caro babbo
Dal buio
Le ragazze serie
Il niente
Cenerentola innamorata
Ti vorrei
Vaffanculo
T'innamorerai
Frankenstein
Scimmie
Fino a tutta la vita che c'è
Il giorno più banale
Raccontami di te
Protagonista
L'uomo volante

Le persone inutili
Piramidi di luna
La forza della vita
Ridere di te
Sempre
Lontano
Non essere mai grande
Gli uomini non cambiano
Rapsodia
Brutta
Tu tu tu tu
Crescerai
Mi dispiace
Siamo noi
Il mio sbaglio più grande
Viaggio con te
Cirano
Don Chisciotte ecc...
Ancora vita è
Colombo
Nel mondo dei sogni
Il giardino delle api

I più importanti spettacoli musicali e musical di Beppe Dati

Quasi Pinocchio
Il Treno
Il Malatino
Rifiuti Preziosi

Le Opere letterarie musicali

Filastrocche per cantare (Giunti Editore)
Il Treno (Giunti Editore)
I Tre porcellini (Giunti Editore)
Il Malatino (Nardini Editore)

LINK per notizie

http://www1.popolis.it/grangibus/2004/scheda_Dati.htm